

Unicode, Ancient Languages and the WWW

C.M. Bunz / J. Gippert

Table 5: The development of the Avestan script

The historical development of the Avestan Alphabet*												
	Semitic alphabets					Middle Iranian alphabets				Avestan		
	Phoen.	Hebr.	Aram.	Palmyr.	Nabat.	Parth.	Mpers.I	Psalter	Mpers.B		Avestan	
ə	𐡀	𐡁	𐡂	𐡃	𐡄	𐡅	𐡆	𐡇	𐡈	𐡉	a	
										𐢁	ā	
										𐢂	ā	
										𐢃	e	
										𐢄	ē	
											ɛ	
											ə	
b	𐡋	𐡌	𐡍	𐡎	𐡏	𐡐	𐡑	𐡒	𐡓	𐡔	b	
g	𐡋	𐡌	𐡍	𐡎	𐡏	𐡐	𐡑	𐡒	𐡓	𐢁	g	
d	𐡋	𐡌	𐡍	𐡎	𐡏	𐡐	𐡑	𐡒	𐡓	𐢁	d	

	~	~	'	'	'	'	'	'	'	~	d	~	d
h	𐭩	𐏇	𐭪	𐭫	𐭬	𐭭	𐭮	𐭯	𐭰	𐏆	H		
w	𐭧	𐏂	𐏃	𐭨	𐏄	𐏅	𐏆	𐏇	𐏈	𐏉	w	~	u
												𐏃	ū
												𐏁	v
z	𐭦	𐏃	𐏂	𐏄	𐏄	𐏄	𐏄	𐏄	𐏄	𐏄	z	𐏄	z
h̄	𐏄	𐏄	𐏄	𐏄	𐏄	𐏄	𐏄	𐏄	𐏄	𐏄	x	𐏄	h
												𐏄	x
												𐏄	x̄
												𐏄	x ^v
t̄	⊗	𐏄	𐏄	𐏄	𐏄	𐏄	𐏄	𐏄	𐏄	𐏄		𐏄	θ
y	𐏄	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	y	ـ	i
												ـ	ī
												ـ	ȳ
												ـ	ä
												ـ	ę
												ـ	n
										*	end	*	q
										*		*	q̄
										*		*	n̄

<i>k</i>											

*after H.S. NYBERG and K. HOFFMANN

The historical development of the Avestan Alphabet*											
Semitic alphabets						Middle Iranian alphabets				Avestan	
	Phoen.	Hebr.	Aram.	Palmyr.	Nabat.	Parth.	Mpers.I	Psalter	Mpers.B		Avestan
<i>l</i>											
<i>m</i>											
<i>n</i>											

											z	ŋ
											ʒ	ŋ ^u
s	𐏀	𐏁	𐏂	𐏃	𐏄	𐏅	𐏆	𐏇	𐏈	s	v	s
c	𐏉	𐏊	𐏋	𐏌	𐏍	𐏎	𐏏	𐏐	𐏑	c		
p	𐏒	𐏓	𐏔	𐏕	𐏖	𐏗	𐏘	𐏙	𐏚	p,f	ɸ	p
											ɸ	f
											v	β
s	𐏛	𐏜	𐏝	𐏞	𐏟	𐏠	𐏡	𐏢	𐏤	c,s	g	δ
											g	δ
											v	ž
								𐏥	𐏦		g	ž
											g	j
											n	č
											h	δ
q	𐏧	𐏨	𐏩	𐏪	𐏫	𐏬	𐏭	𐏮	𐏯	q	č	č
r	𐏰	𐏱	𐏲	𐏳	𐏴	𐏵	𐏶	𐏷	𐏸	r	č	r

š	w	w̄	v̄	v	x	v̄	v̄	v̄	v̄	v̄	š	w̄	š̄
š	w	w̄	v̄	v	x	v̄	v̄	v̄	v̄	v̄	š	w̄	š̄
t	x	n̄	h̄	h̄	n̄	n̄	n̄	n̄	n̄	n̄	t	n̄	t̄

*after H.S. NYBERG and K. HOFFMANN

The Avestan alphabet:

„	„	„	„	„	„	„	„	„	„	„	„	„	„
a	ā	ā	q	ə	ə̄	e	ē	o	ō	i	ī	u	ū
„	„	„	„	„	„	„	„	„	„	„	„	„	„
k	x	́x	x ^v	g	ḡ	γ							
„	„	„	„	„	„	„	„	„	„	„	„	„	„
t	θ	d	δ	č	č̄	č̄							
„	„	„	„	„	„	„	„	„	„	„	„	„	„
ŋ	j	ŋ ^u	n	ń	ń								
„	„	„	„	„	„	„	„	„	„	„	„	„	„
s	z	š	š̄	š̄	š̄	y=ž̄	ž̄						

The Pahlavī alphabet:

𐭩	<i>b</i>	𐭩	𐭩	𐭩	𐭩	𐭩	𐭩
𐭩	<i>w</i>	𐭩	𐭩	𐭩	𐭩	𐭩	𐭩
𐭩	<i>z</i>	𐭩	𐭩	𐭩	𐭩	𐭩	𐭩
𐭩	<i>x</i>	𐭩	𐭩	𐭩	𐭩	𐭩	𐭩
𐭩	<i>y</i>	𐭩	𐭩	𐭩	𐭩	𐭩	𐭩
𐭩	<i>k</i>	𐭩	𐭩	𐭩	𐭩	𐭩	𐭩
𐭩	<i>l/r</i>	𐭩	𐭩	𐭩	𐭩	𐭩	𐭩
𐭩	<i>m/Q</i>	𐭩	𐭩	𐭩	𐭩	𐭩	𐭩
𐭩	<i>n</i>	𐭩	𐭩	𐭩	𐭩	𐭩	𐭩
𐭩	<i>s</i>	𐭩	𐭩	𐭩	𐭩	𐭩	𐭩
𐭩	<i>p/f</i>	𐭩	𐭩	𐭩	𐭩	𐭩	𐭩
𐭩	<i>c</i>	𐭩	𐭩	𐭩	𐭩	𐭩	𐭩
𐭩	<i>r</i>	𐭩	𐭩	𐭩	𐭩	𐭩	𐭩
𐭩	<i>š</i>	𐭩	𐭩	𐭩	𐭩	𐭩	𐭩
𐭩	<i>t</i>	𐭩	𐭩	𐭩	𐭩	𐭩	𐭩

Ligatures:

𐭩 𐭩 𐭩 𐭩 𐭩 𐭩
YP YT YP YT ŠP ŠT

etc.

⋮ ⋮ ⋮

Copyright for this page: [Jost Gippert](#), Frankfurt a/M, 9.3.1997 / 16.2.2000. No parts of this document may be republished in any form without prior permission by the copyright holders.